

## Положение

### О музыкальном конкурсе исполнителей песни на иностранном языке «Consonance 2012»

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения музыкального конкурса исполнителей эстрадной песни на иностранном языке.

#### 1. Общие положения

Музыкальный конкурс исполнителей песни на иностранном языке (далее Конкурс) представляет собой проект, в основе которого лежит состязание между учащимися школ города - музыкальными исполнителями песен на иностранном языке (далее Участники) и исполняемыми ими песнями.

Конкурс проводится **13 апреля 2012 г.** в актовом зале ГОУ гимназии 278 в целях популяризации изучения иностранных языков.

Организатором Конкурса выступает ГОУ гимназия 278 (далее Организатор конкурса) как опорная школа.

Информация о Конкурсе размещается на сайте ГОУ гимназия [gymn278.shkola.hc.ru](http://gymn278.shkola.hc.ru)

#### Цели конкурса:

- поддержка иноязычного образования в общеобразовательных учреждениях города;

- выявление и поддержка наиболее талантливых учащихся

#### Задачи конкурса:

- расширение кругозора страноведческих знаний учащихся;

- развитие сотрудничества между школами в рамках сетевого взаимодействия;

- выявление и поддержка одарённых детей;

- повышение престижа изучения иностранного языка в школах города;

- сохранение лучших традиций иноязычного образования посредством приобщения к культурным ценностям стран.

#### 2. Условия участия в Конкурсе

##### «Исполнение песни на изучаемом иностранном языке»

##### Требования, предъявляемые к представляемым песням:

1. Максимальная продолжительность песни – четыре минуты (желательно).

2. Песня должна быть исполнена на любом иностранном языке. Можно скомбинировать несколько языков в одной песне.

3. Песня в исполнении участника Конкурса должна включать не менее двух куплетов и двух припевов.

4. Текст песни или их исполнение не должны нанести ущерба репутации Конкурса. В тексте песен или при их исполнении не должно быть нецензурной лексики или прочих неприемлемых выражений. Также недопустимы какие-либо рекламные сообщения. Нарушение этого положения может привести к дисквалификации и лишению прав на дальнейшее участие в Конкурсе.

Требования, предъявляемые к исполнителям:

1. Участники «вживую» исполняют песню на сцене в сопровождении записанной инструментальной фонограммы (минус вокал, караоке), в которой отсутствуют любые виды вокального исполнения, а также инструментальные имитации человеческого голоса.

2. В Конкурсе в качестве исполнителя песни могут принимать участие как один, так и группа исполнителей и/или участников в количестве не более шести человек. Общее количество артистов на сцене ограничивается шестью исполнителями.

3. Участникам необходимо снять видео-открытку об исполнителе (певце, певице, группе), продолжительность которой не должна быть более 45 секунд.

4. Для участия в Конкурсе каждая школа должна подать **заявку**, состоящую из:

1) списка участников с указанием школы, класса и возраста учащихся;

2) текста стихов песни, изложенного в печатном виде в двух вариантах - на русском и иностранном языках.

3) фонограммы (минус) песни на электронном носителе

4) оригинал музыкальной композиции (плюс) (желательно)

5) видео-открытку об исполнителе (певце, певице, группе)

Заявки передать в ГОУ гимназия 278 или прислать по электронной почте до 31 марта 2012 года.(evgeniykalashnikov@mail.ru, korsuntv@yandex.ru)

Критерии оценивания исполнения песни на изучаемом иностранном языке:

- произношение
- артистизм

- вокальные данные

### **3. Жюри Конкурса**

Состав Жюри утверждается Организатором Конкурса. В состав жюри входят по одному представителю от школы (учителя иностранного языка или преподаватели по вокалу).

### **4. Заключительные положения**

#### Порядок голосования:

Голосование проходит по типу Международного конкурса «Евровидение». Каждый член жюри по окончании выступления всех конкурсантов выставляет баллы от 1 до 12, причем ни один представитель от школы не может голосовать за свою школу. Та школа, которая, по мнению жюри, должна быть на первом месте получает 12 баллов, на втором – 10, на третьем 8, на четвертом – 7 и так далее по убыванию до 1. Просим заметить, что нет баллов 9 и 11. И нельзя выставлять одинаковые оценки разным конкурсантам.

Всё голосование проходит по завершению выступления последнего участника.

### **5. Награждение участников**

Участнику Конкурса, занявшему первое место, вручается Кубок и диплом победителя, остальные участники получают дипломы лауреатов.

По всем возникшим вопросам обращаться к организаторам Конкурса:

Калашникову Евгению Олеговичу [evgeniykalashnikov@mail.ru](mailto:evgeniykalashnikov@mail.ru)

Корсун Татьяне Владимировне [korsuntv@yandex.ru](mailto:korsuntv@yandex.ru)