

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №235
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ИМ. Д.Д. ШОСТАКОВИЧА
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ средняя школа №235 им. Д.Д. Шостаковича)**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ средней школы №235
им. Д.Д. Шостаковича
Протокол от _____ № _____

УЧТЕНО

Мнение Родительской общественности
ГБОУ средней школы №235
им. Д.Д. Шостаковича
_____ В.И. Кокшаров

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ средней школы №235
им. Д.Д. Шостаковича
_____ Т.В. Стаховский
Приказ от _____ № _____

УЧТЕНО

Мнение Школьной Думы
ГБОУ средней школы №235
им. Д.Д. Шостаковича
_____ Е. Марфин
Президент Школьной Думы

**ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном конкурсе педагогического мастерства «ПедКросс»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о школьном конкурсе педагогического мастерства (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения ежегодного школьного конкурса педагогического мастерства «ПедКросс» (далее – Конкурс), среди педагогических работников ГБОУ средней школы № 235 им. Д.Д. Шостаковича (далее – Школа), в соответствии с планом работы школы.

1.2. Организацию и проведение конкурса осуществляет администрация школы и профсоюзная организация работников образования (далее – организаторы).

1.3. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе, а также на выявление потенциала педагогов для участия в профессиональных конкурсах различного уровня.

1.4 Информационное обеспечение конкурса, сайт школы <https://school235.ru/teacherscontest>.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях создания условий для раскрытия творческого потенциала, самореализации и самоутверждения педагогических работников, повышение социального статуса педагогов и престижа учительского труда.

2.2. Задачи конкурса:

- выявить талантливых, творчески работающих педагогов в школе;
- создать условия для развития профессионально-педагогического мастерства;
- создать условия для наставничества и обратного наставничества;
- создать условия для расширения диапазона профессионального общения;
- обеспечить равные условия прохождения конкурсных процедур для всех участников;
- обеспечить поощрения победителей и призеров Конкурса.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники школы.

3.2. Конкурс проводится в двух номинациях:

- «На старте» - для молодых специалистов с педагогическим стажем до 5 лет включительно.
- «Профи» - для опытных специалистов с педагогическим стажем более лет.

3.3 Выдвижение кандидатур для участия в конкурсе может осуществляться:

- предметными методическими объединениями;
- любым педагогом самостоятельно (самовыдвижение).

3.4 Для оценки конкурсных работ формируется комиссия, которая несет ответственность за объективность оценки конкурсных испытаний участниками.

4. Порядок проведения конкурса

4.1 Конкурс проводится ежегодно: номинация «Профи» - в октябре, номинация «На старте» - в марте.

4.2 Конкурсные испытания:

- «Открытый урок/занятие с самоанализом»
- «Моя инициатива»

4.3 «Открытый урок/занятие с самоанализом» (см. критерии в Приложении 1): на проведение урока/занятия отводится 40 минут, на самоанализ и вопросы комиссии – 10 минут. Тема и класс/группа определяются конкурсантами самостоятельно в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующем классе.

4.4 «Моя инициатива» (см. критерии в Приложении 2) - конкурсное испытание, представляющее собой презентацию идеи решения актуальной для Школы проблемы. Проблема формулируется конкурсантом самостоятельно. На презентацию отводится 10 минут и вопросы комиссии – 5 минут.

4.5. Результаты каждого конкурсного испытания оформляются протоколом заседания комиссии.

4.6. На конкурсные испытания в качестве наблюдателей допускаются представители администрации, педагоги Школы, внешние эксперты, родительская общественность (прим. по договоренности с администрацией школ по письменному заявлению родителей и с соблюдением всех требований СанПин).

5. Оргкомитет и жюри конкурса

5.1 Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, состав которого утверждается приказом директора Школы. Оргкомитет решает вопросы, связанные с организацией и проведением всех этапов конкурса.

5.2. Жюри конкурса утверждается приказом директора школы, не позднее чем за неделю до начала первого этапа конкурса.

5.3. В состав жюри могут входить:

- в номинации «На старте» - педагоги, имеющие высшую квалификационную категорию, стаж педагогической работы не менее 5 лет; методисты; победители и призеры региональных и всероссийских профессиональных педагогических конкурсов (без учета категории и стажа работы).
- в номинации «Профи» - представители администрации; методисты; победители и призеры региональных и всероссийских профессиональных педагогических конкурсов (со стажем педагогической работы не менее 7 лет и высшей квалификационной категорией).

5.4. Жюри конкурса:

- осуществляет экспертизу и оценку конкурсных испытаний;
- принимает решение о победителях и призерах в номинациях.

6. Награждение конкурсантов

6.1 Все участники конкурса получают диплом участника.

6.2 Победителем считается конкурсант, набравший максимальное количество баллов среди всех участников по итогам двух испытаний Конкурса.

6.3 Призерами считаются конкурсанты, показавшие 2 и 3 результат среди всех конкурсантов по итогам

двух испытаний Конкурса.

6.4. Победитель и призеры получают денежные премии.

6.5. Оргкомитет и жюри конкурса могут учредить специальный приз для участников Конкурса.

6.6. Конкурсная комиссия организует церемонию награждения.

6.7. Информация о победителе и участниках конкурса размещается на сайте школы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТКРЫТОГО УРОКА

2 – проявляется полностью; 1 – проявляется частично; 0 – отсутствует

ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ	БАЛЛ
1. ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ	
а) сформулирована цель занятия обучающимися	0/1/2
б) достижимость/измеримость поставленной цели	0/1/2
в) спланирована работа учителя по мотивации учебной деятельности обучающихся в ходе занятия	0/1/2
г) обучающимися сформулирован предполагаемый план и результат учебного занятия	0/1/2
д) оказана помощь обучающимся в осознании личностного смысла изучения учебного материала с опорой на опыт большинства обучающихся	0/1/2
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	
а) точность и глубина раскрытия содержания учебного занятия	0/1/2
б) научность и доступность отобранного содержания учебного материала	0/1/2
в) осуществление межпредметного подхода к изучению проблем или использование жизненных ситуаций	0/1/2
г) практико-ориентированная направленность учебного материала четко прослеживается <u>на всех этапах</u> учебного занятия	0/1/2
д) наличие заданий, направленных на развитие активной познавательной деятельности обучающихся, проявление творчества, самостоятельности	0/1/2
е) обеспечение воспитательной направленности в ходе занятия	0/1/2
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ	
а) <u>полное</u> соответствие хода занятия и содержания деятельности намеченному плану	0/1/2
б) педагогические технологии, методы и приемы направлены на достижение поставленной цели занятия	0/1/2
в) педагогические технологии, методы и приемы соответствуют возрасту и уровню подготовки учащихся	0/1/2
г) реализация деятельностного подхода на занятии	0/1/2
д) осуществление дифференцированного подхода к обучающимся	0/1/2
е) организация сотрудничества между обучающимися	0/1/2
ж) организация работы обучающихся на интерактивной доске/компьютере/ноутбуке/планшете	0/1/2
з) использование интерактивных элементов (платформ, банков заданий, ситуаций)	0/1/2
4. РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ	

а) осуществление педагогического контроля результатов деятельности обучающихся	0/1/2
б) организация самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности обучающихся	0/1/2
в) использование педагогом критериев в оценке образовательных достижений обучающихся	0/1/2
д) осуществление непосредственно на самом учебном занятии анализа результатов деятельности обучающихся, а также рефлексии	0/1/2
е) сформулированная в начале занятия цель достигнута	0/1/2
5. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО	
а) общая динамичность урока	0/1/2
б) речевая культура педагога	0/1/2
в) качественное и целесообразное использование визуальных средств и/или раздаточного материала	0/1/2
г) оригинальность идей педагога (в выборе содержания/методов/технологий/приемов/заданий)	0/1/2
МАКСИМУМ	56 баллов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ САМОАНАЛИЗА

2 – раскрыто полностью; 1 – раскрыто частично; 0 – не раскрыто

ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ	БАЛЛ
а) обоснование выбора типа урока и его структуры	0/1/2
б) обоснование цели, задач урока	0/1/2
в) место урока в системе (связь с разделом/курсом/другими предметами и проч.)	0/1/2
г) обоснование содержания/методов/технологий/приемов/заданий	0/1/2
д) анализ деятельности учащихся на отдельных этапах урока	0/1/2
е) собственный анализ деятельности на отдельных этапах урока	0/1/2
ж) анализ результативности урока	0/1/2
з) свободная грамотная речь (включая ответы на вопросы)	0/1/2
МАКСИМУМ	16 баллов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «МОЯ ИНИЦИАТИВА»

Показатели оцениваются по шкале от 0 до 5, где 0 – показатель не раскрыт совсем и 5 – показатель раскрыт полностью.

Критерий «б) охват целевой аудитории» оценивается по отдельной шкале.

ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ	БАЛЛ
а) актуальность решаемой проблемы	0/1/2/3/4/5
б) охват целевой аудитории 5 – предлагаемая инициатива направлена на все субъекты образовательного процесса (охват всех обучающихся, педагогов, родителей) 4 – предлагаемая инициатива направлена на 2 субъекта образовательного процесса; 3 – предлагаемая инициатива направлена на 1 субъекта образовательного процесса; 2 – предлагаемая инициатива направлена на определенную группу 2-3 субъектов образовательного процесса; 1 – предлагаемая инициатива направлена на определенную группу 1 субъекта образовательного процесса; 0 – целевая аудитория не раскрыта, не ясна.	0/1/2/3/4/5
в) оригинальность предлагаемого решения	0/1/2/3/4/5
г) продуманность решения проблемы	0/1/2/3/4/5
д) реалистичность реализации инициативы	0/1/2/3/4/5
е) культура презентации	0/1/2/3/4/5
МАКСИМУМ	30 баллов