

## ЭКСПЕРТНЫЙ ОТЗЫВ

на программу внеурочной деятельности «Точка доступа-музей» государственного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №235 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла им. Д.Д. Шостаковича Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга

УМК «Интерактивные образовательные квесты в виртуальном пространстве музея «А музы не молчали...», разработанный в рамках региональной инновационной площадки по теме «Разработка моделей интеграции внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся в общеобразовательной организации» представляет интерес с точки зрения актуальных направлений развития образования, таких как цифровизация и формирование социальных компетенций.

Основой учебно-методического комплекса является виртуальное пространство музея «А музы не молчали...», предлагающее вниманию пользователей виртуальную экскурсию, и четыре сценария интерактивных квестов для учащихся 5-6 классов.

Данная разработка позволит расширить школьную цифровую образовательную среду, в том числе – для учащихся школ регионов и учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа предполагает групповое прохождение квестов с возможностью распределения ролей и ответственности внутри группы, а также предусматривают диалог с «оператором»-педагогом, который общается с учениками в дистанционном режиме.

Диалог с оператором, который имеет возможность управлять сценарием, в зависимости от интересов, потребностей, уровня подготовки группы, обеспечивает вариативность квеста. Также оператор в дистанционном режиме отвечает на вопросы участников, комментирует выполнение заданий и предоставляет учащимся дополнительную информацию по их запросу.

Хочется отметить, что подобная форма работы может способствовать развитию у учащихся того, что принято называть «умениями XXI века»: умения строить продуктивную коммуникацию с другими людьми и работать в команде.

Отличительной чертой предлагаемой разработки является и то, что некоторые задания квестов предполагают ответ в творческой форме. Это может быть рисунок, стихотворение, рассказ или поделка. Подобные задания позволяют ребятам глубже погрузиться в изучаемый материал, прочувствовать его, пропустить через себя.

Таким образом, предлагаемый цифровой ресурс будет способствовать развитию коммуникативных умений, а также формированию духовно-нравственных ценностей через знакомство с произведениями культуры и искусства, и реализацию учащихся через собственное творчество.

Все вышеизложенное позволяет говорить об актуальности разработки и рекомендовать ее к распространению.

РЕЦЕНЗЕНТ:  
Надточева Е.С.,  
к.пед.н., президент  
Урсальской  
ассоциации преподавателей  
английского языка

*Надточева Е.С.*



25.06.2019