

## ЭКСПЕРТНЫЙ ОТЗЫВ

на сценарий образовательного путешествия по интерактивному образовательному пространству Школьного народного музея «А музы не молчали...»  
общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №235 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла им. Д.Д. Шостаковича Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Образовательное путешествие по интерактивному образовательному пространству музея «А музы не молчали...» разработано в соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, которая является научно-методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования в части духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Программа, сочетающая современные интерактивные игровые технологии и богатый духовно-нравственный потенциал музея может наиболее гармонично решать задачи по формированию «современного национального воспитательного идеала», по воспитанию школьников, по внедрению системы базовых национальных ценностей.

Сценарий путешествия интересен своей разноплановостью: в него включены вопросы и задания по скульптурному искусству, связанному с блокадой, по живописи, музыкальному творчеству ленинградцев, задания по стихотворчеству, по деятельности блокадных театров и т.д.

Интересно, что участников путешествия «сопровождают» дети, реально жившие в то страшное время. «Рассказывая» о себе и о пережитом, они позволяют участникам путешествия прочувствовать как бы в реальном времени блокадные реалии. В основу «этих рассказов» были взяты воспоминания, письма, дневниковые записи «блокадных героев музея».

Предлагаемые вопросы и задания максимально приближают участников к самостоятельному творчеству, например, сочинение подстрочников стихов блокадных поэтов, таких как О. Берггольц и Ю. Воронова.

Важно отметить, что участники самостоятельно могут работать с текстами, кинохроникой, что позволяет им найти правильный ответ и делает работу ребят творческой и неформальной.

Задания квеста развивают логическое мышление, они нацелены на то, чтобы ребенок стремился и учился задавать вопросы, правильно их формулировать.

Программа включает разноплановые задания, которые не ограничивают творческую фантазию, а наоборот, стимулируют её, например, задания, связанные с историей блокадных вещей, игрушек. Такие задания развивают мышление, речь, фантазию, логику. Хорошо, что продумана и операторская услуга, где участник может не только получить помощь в случае затруднений, но и узнать подлинные истории и сравнить их с теми, которые придумал сам, а также обсудить с оператором какие-то важные моменты.

Подобные программы способствуют формированию общественной нравственности, гражданского самосознания, любви к родной стране, стремления знать и ценить свою историю.

Разработка является актуальной и может быть рекомендована к распространению.

Директор школы N 122 им.А.Блока г.Еревана РА



Малахян М.Г

09.04.2018г.