



ЛУЧШИЕ ШКОЛЫ РОССИИ:
ШКОЛА № 235
им. Д.Д. ШОСТАКОВИЧА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СОДЕРЖАНИЕ

Школа № 235 – инновационное, стремительно развивающееся образовательное учреждение (Т.В. СТАХОВСКИЙ, директор ГБОУ средняя школа № 235 им. Д.Д. Шостаковича) _____ 4

235 – ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

Социальное проектирование как часть программы воспитания и социализации учащихся мультипрофильной образовательной организации (Т.В. СТАХОВСКИЙ, директор ГБОУ средняя школа № 235 им. Д.Д. Шостаковича; Ю.Н. ШЕВЕРЕВА, заместитель директора по инновационной деятельности; Т.В. ОГНЕВА, заместитель директора по УВР) _____ 7

Интерактивные квесты в образовательном пространстве музея: развитие коммуникативных навыков учащихся в цифровой среде (Ю.Н. ШЕВЕРЕВА, заместитель директора по инновационной деятельности) _____ 12

Методическая система обучения английскому языку учащихся с трудностями чтения (признаками дислексии) (Е.О. КАЛАШНИКОВ, заместитель директора по УВР) _____ 16

235 – ШКОЛА МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ

Музыкальное образование в школе как важное условие развития культуры личности (А.К. ФИЛИМОНОВА, руководитель отделения дополнительного образования) _____ 23

К тридцатилетнему юбилею Всероссийского (с международным участием) конкурса детского музыкального творчества имени Д.Д. Шостаковича (О.А. СТЕФАНОВИЧ, исполнительный директор Конкурса им. Д.Д. Шостаковича) _____ 25

Региональный конкурс исполнения песни на иностранном языке «Consonance» (Е.О. КАЛАШНИКОВ, заместитель директора по УВР) _____ 28

235 – ШКОЛЬНЫЙ НАРОДНЫЙ МУЗЕЙ

«А музы не молчали...»: традиции и современность школьного музея государственного масштаба (В.В. КРЫЛОВА, руководитель Школьного народного музея «А музы не молчали...») _____ 32

235 – ШКОЛА НАСТАВНИК

Система эффективного наставничества (Е.О. КАЛАШНИКОВ, заместитель директора по УВР; Ю.Н. ШЕВЕРЕВА, заместитель директора по инновационной деятельности) _____ 41

Конкурсное движение в образовании: эффективный инструмент наставничества (Ю.Н. ШЕВЕРЕВА, заместитель директора по инновационной деятельности) _____ 45

235 – ШКОЛА ТАЛАНТЛИВЫХ УЧЕНИКОВ

Школьное самоуправление (А.Н. СТЯЖКИНА, педагог школьного музея «А музы не молчали...») _____ 50

От идеи до реализации проекта (Е.О. КАЛАШНИКОВ, заместитель директора по УВР) _____ 51

235 – ШКОЛА СОВРЕМЕННЫХ УЧИТЕЛЕЙ

Возможности междисциплинарной интеграции в начальной школе (Ю.Ю. БЕЛАВИНА, учитель начальных классов) _____ 57

Думать и строить выводы (Т.А. ПЛОТНИКОВА, учитель русского языка и литературы) _____ 61

Особенности обучения иностранному языку на начальном этапе (Е.А. ДЕШ, учитель английского языка, Д.К. ЭКОВА, учитель английского языка) _____ 65

Использование пальчиковых игр при формировании иноязычных лексических навыков у детей младшего школьного возраста (Н.П. КИСЛОВА, учитель английского языка) _____ 68

К вопросу о важности формирования читательской грамотности в современной школе на примере обществознания (А.Ю. СОРОКИНА, учитель истории и обществознания) _____ 71

Дидактические материалы для создания текста-описания в 5 классе (О.В. КОТИК, учитель русского языка и литературы) _____ 76



исторические эпизоды, в соответствующих тематике задания залах музея. Киностудия, в свою очередь, снимает театральную постановку, осуществляет монтаж материалов и создает короткометражный фильм. Литературная студия готовит жизнеописания героев квеста, опираясь на информацию из архивов, подобранную членами совета музея. Музыкальная студия разучивает и исполняет под запись произведения, на которых основаны определенные задания квеста.

Созданные детьми материалы, объединенные единым сценарием, становятся содержательным наполнением интерактивных квестов, которые, в свою очередь, составляют основу программ внеурочной деятельности для 5–6-х классов.

В данный момент электронный ресурс готов к работе и проходит стадию бета-тестирования. Материалы дополняются и обновляются, разрабатываются сценарии новых квестов.

Подробнее с разработками в рамках проекта можно познакомиться по адресу: <http://school235.ru/indo/innovatsionnye-produkt/>

Интерактивное образовательное пространство Народного музея «А музы не молчали...»: <https://spbmbmus.github.io/>

**МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ С ТРУДНОСТЯМИ ЧТЕНИЯ
(ПРИЗНАКАМИ ДИСЛЕКСИИ)**

*КАЛАШНИКОВ ЕВГЕНИЙ ОЛЕГОВИЧ,
заместитель директора по УВР
ГБОУ средняя школа № 235 им. Д.Д. Шостаковича,
Победитель конкурса на присуждения премии
Правительства Санкт-Петербурга «Лучший учитель»*

Важнейшей задачей современного образования является учет индивидуально-типологических особенностей учащихся, и профессиональный стандарт «Педагог» среди необходимых умений учителя фиксирует умение – «использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании...».

В настоящий момент педагогической общественностью обсуждается проект научно-обоснованной концепции модернизации содержания и технологий преподавания предметной области «Иностранные языки». Учебный предмет «Иностранный язык».



В данном проекте предметной концепции говорится о том, что используемые технологии обучения английскому языку должны строиться на важнейших педагогических подходах: **лично-ориентированном, системно-деятельностном, компетентностном, межкультурном, коммуникативно-когнитивном.**

Поэтому для английского языка, в условиях реализации лично-ориентированной парадигмы образования, учитывающей потребности каждого участника образовательного процесса, более востребованными становятся технологии обучения, позволяющие дифференцировать/индивидуализировать учебный процесс, построить индивидуальную образовательную траекторию. Например, моделирование комфортной информационно-образовательной среды, обучение в сотрудничестве, проектная деятельность, модульное образование, дистанционное обучение и др. Также обновление технологий обучения следует вести в отношении тех, которые обеспечивают «обучение в современной информационно-образовательной среде...».

Коммуникативно-когнитивный подход отражается в целях и технологиях обучения и характеризуется сбалансированным вниманием как к обучению коммуникации, так и к совершенствованию качества мыслительных, познавательных процессов у учащихся. В частности, это достигается, с одной стороны, взаимосвязанным обучением видам речевой деятельности (говорению, чтению, аудированию и письму), опирающемся на осознание структуры и особенностей функционирования изучаемого языка, а с другой стороны – развитием мыслительных процессов при реализации таких универсальных учебных действий, как анализ, сравнение, сопоставление, классификация, обобщение и др.

Изучение иностранных языков является неотъемлемой частью методической системы в России, и дети с трудностями овладения чтением и/или нарушениями данного навыка, которые в рамках общего образования интегрированы в общеобразовательную среду, нередко сталкиваются с проблемами в изучении иностранных языков. Указанная категория обучающихся, испытывающих трудности в чтении различного характера, нуждается в оказании специализированной помощи и поддержке со стороны педагогов.

Проблема нарушений чтения тесно связана с изучением родного языка. Существует огромное количество исследований, которые доказывают, что академическая успеваемость по родному языку сопряжена с успешностью овладения иностранным языком. При этом некоторые

специалисты утверждают, что данной группе обучающихся вовсе не следует изучать иностранный язык из-за возникающих дополнительных трудностей, которые становятся демотиваторами в овладении родным языком. Однако существует мнение, что учащиеся могут извлечь пользу из изучения иностранного языка в подходящей образовательной среде.

Рост количества детей с трудностями усвоения чтения и с вариативными нарушениями данного навыка в общеобразовательных школах (1 из 5 учащихся имеет те или иные симптомы дислексии) наличие у данной категории детей особых образовательных потребностей и трудности, возникающие у педагогов на пути удовлетворения этих потребностей, обуславливают актуальность методической системы, разработанной специалистами ГБОУ средняя школа № 235 им. Д.Д. Шостаковича и ГБОУ школа № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в рамках сетевой опытно-экспериментальной работы.

Следует отметить, что реализация данного проекта ОЭР не подразумевает объединение учащихся с трудностями чтения в отдельные группы. Напротив, предлагаемые приемы работы могут быть успешно использованы в смешанных группах и способствовать положительной динамике учащихся, не имеющих трудностей чтения. Таким образом, разработанная в рамках ОЭР система будет иметь широкий круг применения, так как предлагаемые рекомендации применимы для всех групп учащихся. Использование методов и приемов, предлагаемых для учащихся с расстройствами чтения, облегчит изучение английского языка и у остальных детей. Кроме того, система может быть использована и при обучении другим языкам, в том числе родному.

Методическая система для обучения детей с трудностями чтения включает в себя:

- методический инструментарий для работы с детьми, имеющими трудности чтения, на уроках английского языка;
- дидактический материал для обучения английскому языку детей с трудностями чтения;
- комплект контрольно-измерительных материалов для мониторинга эффективности;
- рабочие программы по английскому языку для обучения детей с трудностями чтения;
- курс повышения квалификации педагогических работников в области работы с детьми с нарушениями чтения (обучение на рабочем месте).



Новизна методической системы заключается в изменении принципов работы учителя на уроках английского языка, с учетом особых образовательных потребностей детей с трудностями чтения, таких как:

- организация урока;
 - адаптация учебного материала;
 - дизайн дидактических материалов;
 - использование дополнительных материалов;
 - мультисенсорный подход;
 - методы и приемы, направленные на обучение чтению, письму, лексико-грамматическому материалу (построение ассоциативных схем, метод физического реагирования, совместное чтение, визуализация, использование ИКТ);
 - адаптация методов и форм проведения контроля обученности.
- Рассмотрим **некоторые принципы** подробнее.

Организация урока. Во время урока учитель должен придерживаться четкого хода урока (демонстрация, выполнение упражнений под контролем преподавателя, коррективная обратная связь). Чтобы проверить, что учащиеся поняли суть задания, необходимо повторить инструкцию, при необходимости, с разными формулировками. Если упражнение имеет сложное задание, то учителю следует использовать инструкции поэтапно, делить их на отдельные шаги, а также демонстрировать выполнение каждого из них. В случае письменных формулировок заданий необходимо разъяснить устно и/или упростить их и указать образец.

Очень важно сохранять баланс в уроке между устной презентацией материала с визуальной информацией и интерактивными упражнениями; между групповыми, парными и индивидуальными заданиями.

Небольшие упражнения постепенно приводят к успеху и повышают мотивацию, нежели огромные задания. Таким образом, лучше предлагать учащимся выполнение небольшого объема работы, что не будет отбивать у детей охоту к изучению языка. Аналогично, преподаватели могут сокращать конкретное задание – выполнить только половину или поработать только с определенной частью текста.

Адаптация и дизайн учебного материала. Учителя часто создают свои собственные материалы для работы в классе, проявляя свою креативность и делая их визуально привлекательными. Они используют различные графические приемы, иллюстрации, шрифты и другие дизайнерские находки. Работая с учащимися с признаками дислексии, одна-

ко, нам следует не перегружать страницу, а избавляться от излишних, отвлекающих ученика элементов. В случае, если не удастся упростить материал, то можно просто использовать лист бумаги и прикрыть им ненужные на данный момент части страницы. Кроме того, необходимо визуально выделять важную информацию, использовать большой размер шрифта, их специальные виды, например, Comic Sans, Century Gothic, Open Dyslexic, Sylexiad. Также преподаватель может создавать материалы для работы в классе (worksheets) с дифференцированным подходом, где задания будут расположены от простых к сложным.

Организация учебного пространства. Учащимся с признаками дислексии необходимо больше времени на выполнение определенных заданий, поэтому тщательная организация учебного пространства необходима. Так, для обозначения часто употребляемых языковых явлений можно использовать цвета, знаки, символы. Используя данные «коды», которые могут быть преобразованы в таблицы, карты, схемы, учащиеся не будут испытывать трудностей в понимании ключевой информации и ее взаимосвязи. Аналогично, педагоги должны способствовать использованию учащимися различных видов органайзеров, где они будут записывать необходимую информацию.

Мультисенсорный подход. Мультисенсорные технологии часто и успешно используются в работе с детьми, которым нелегко дается обучение. Это один из самых передовых методов обучения иностранному языку во всем мире. Понятие «мультисенсорный» состоит из двух слов: «мульти» от лат. multum — много, и «сенсорный» от лат. sensus — восприятие, чувство, ощущение. В процессе мультисенсорного обучения обучающиеся усваивают информацию, включая все чувствительные каналы восприятия: слух, зрение, осязание, обоняние и вкус. Мультисенсорный метод обучения стимулирует обучение вовлечением учеников на нескольких уровнях одновременно. Этот метод позволяет задействовать все или почти все возможности для обучения.

Подробнее с методическим инструментарием можно ознакомиться по ссылке <http://school235.ru/indo/gip-2021-2024/> (рисунок 1).

Из предложенной методической системы особый интерес представляет курс повышения



Рис. 1 Методический инструментарий



квалификации педагогических работников в области работы с детьми с нарушениями чтения (с элементами обучения на рабочем месте), состоящий из вводного тестирования педагогов, серии мастер-классов, сетевых уроков, итогового тестирования и обратной связи по итогам курса.

Тематикой мастер-классов стали основные направления обучения английскому языку с учетом особенностей контингента:

- природа дислексии;
- проблемы в обучении, связанные с дислексией;
- выявление дислексии;
- влияние дислексии на изучение иностранных языков;
- оформление кабинета и учебных материалов для учащихся с признаками дислексии;
- технологии развития фонетических и орфографических умений;
- технологии обучения лексике и грамматике;
- технологии обучения аудированию и устной речи;
- технологии обучения чтению и письму;
- оценивание учащихся с признаками дислексии.

Реализация блока сетевых уроков курса повышения квалификации проходит в несколько этапов.

Первый этап предполагает наблюдение за деятельностью учителя-разработчика (*методической системы*), показывающего на практике приемы работы с детьми с расстройствами чтения в рамках урока, открытого для просмотра в режиме онлайн. При этом учитель, обучающийся на курсе, включается в работу со своими учащимися на практическом этапе, контролируя выполнение заданий и получая от детей обратную связь, выполняя тем самым роль ассистента (рисунок 2).



Рис. 2. Механизм повышения квалификации учителя на рабочем месте



На втором этапе участник курса анализирует показанные приемы работы.

На третьем этапе учитель планирует собственную деятельность на уроке, с использованием полученных знаний.

Четвертый этап заключается в самостоятельном применении полученных знаний на практике.

В течение всего обучения учитель из группы внедрения фиксирует свои вопросы, идеи, комментарии, планирует свою дальнейшую деятельность, заполняя рефлексивный дневник.

Во время проведения сетевого онлайн-урока учитель-разработчик проводит урок с классом на своем рабочем месте. Учителя школ-участников группы внедрения подключаются к данному уроку через видеосвязь.

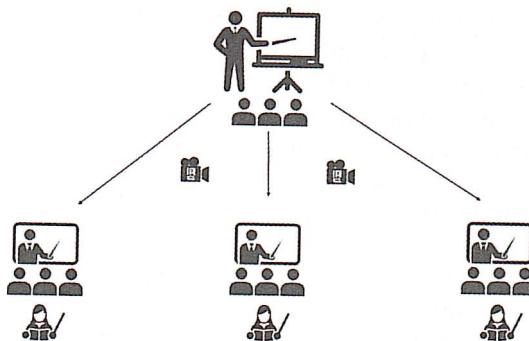


Рисунок 3. Схема сетевого онлайн-урока

Таким образом, учащиеся педагогов-участников курса получают обучение по разработанным в ходе реализации проекта ОЭР дидактическим материалам, в то время как учителя школ группы внедрения, постепенно включаясь в проведение урока, получают повышение квалификации с использованием разработанного методического материала в области работы с детьми с признаками дислексии без отрыва от рабочего процесса (рисунок 3).

Предложенная методическая система была апробирована и презентована педагогам на конференциях районного, регионального и всероссийского уровня. Система получила положительные отзывы. Со всеми продуктами ОЭР можно ознакомиться по ссылке выше.